

# Gemeinsam



**„Little Drummer Boy“ („Der kleine Trommler“), „Kling, Glöckchen“ und „O Tannenbaum“:** Ein US-amerikanisches Lied und zwei deutsche Klassiker waren gestern Abend auf der Bühne des Weihnachtsmarkts zu hören. An und für sich ganz normal – wenn nicht Chor und Musikbegleitung ein Novum gewesen wären. Auf Initiative des Neustadter Arbeitskreises Asyl standen Schülerinnen und Schüler des Kurfürst-Ruprecht-Gymnasiums zusammen mit jungen Flüchtlingen auf der Bühne. Damit wollten sie ein kleines Zeichen dafür

setzen, dass Muslime durchaus bereit sind, das christliche Fest zusammen mit ihren deutschen Freunden und Helfern zu begehen. Ein musikalisches Ausrufezeichen gegen Fremdenhass und für ein friedliches Miteinander. Nichts mit Weihnachten zu tun hatte der letzte Beitrag, der indes noch berührender war: Saya Mousa (13) sang ein syrisches Wiegenlied – auf der Saz (Laute) von Djwar Nabo begleitet und allen getöteten, verletzten und traumatisierten Kindern in Aleppo gewidmet. |ahb

FOTO: LINZMEIER-MEHN